

Karta pracy: Jak wojna wpłynęła na poetów?



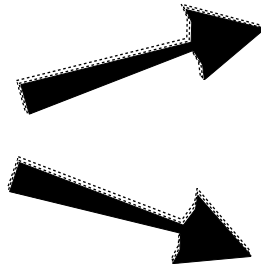
Anna Świrszczyńska

"Rok 1941"

- pozwoliła odkryć twórczy wymiar cierpienia,
- była inspiracją i motywacją do tworzenia siebie (i szerzej całego narodu polskiego) na nowo,
- uświadomiła poetce nieadekwatność dotychczasowego języka do opisu dziejących się wydarzeń,
- unaoczniała konieczność wytworzenia nowego języka, mogącego zmierzyć się z tą rzeczywistością.



Tadeusz Różewicz



Czesław Miłosz

