

# Karta pracy: Jak wojna wpłynęła na poetów?



**Anna Świrszczyńska**

## "Rok 1941"

- pozwoliła odkryć twórczy wymiar cierpienia,
- była inspiracją i motywacją do tworzenia siebie ( i szerzej całego narodu polskiego) na nowo,
- uświadomiła poetce nieadekwatność dotychczasowego języka do opisu dziejących się wydarzeń,
- unaoczniała konieczność wytworzenia nowego języka, mogącego zmierzyć się z tą rzeczywistością.



**Tadeusz Różewicz**

## "Ocalony"

- zezwierżenie,
- relatywizm moralny,
- upadek hierarchii wartości,
- utrata wiary w Boga.



**Czesław Miłosz**



# Karta pracy: Jak wojna wpłynęła na poetów?



"Rok 1941"



**Anna Świrszczyńska**



"Ocalony"



"Lament"



**Tadeusz Różewicz**



"Campo di Fiori"



"Przedmowa"



**Czesław Miłosz**